

Christie CP2210

Цифровая кинопроекция
Цветокоррекция/синхронизация
Системы для работы с Digital Intermediate
Просмотровые залы
Постпродакшн



Мощный. Компактный. Надежный.

Christie® CP2210 – самый компактный цифровой кинопроектор в мире. Его выбирают ведущие мировые студии постпродакшн и кинопрокатчики, для которых важен каждый сантиметр площади кинопроекционной. Обладая богатым наследием в области кинематографа, мы понимаем, как непросто выдержать графики кинопроизводства и монтажа. Наши решения очень надежны, и вы можете положиться на Christie в любой, даже критической ситуации.

Christie CP2210 входит в линейку цифровых кинопроекторов Christie Solaria™ Series, разработанную на базе технологии Texas Instruments' Series 2 DLP Cinema®. Проектор полностью соответствует стандартам DCI (Digital Cinema Initiatives).

*Теперь доступны с
технологией Christie Previsto™
с высокой частотой кадра (HFR)*

CHRISTIE®



▲ Для экранов размером до 21,3 метров



Christie CP2210

127-001102-01

Специально созданный для длительной эксплуатации без потери надежности, на сегодняшний день Christie CP2210 является самым компактным проектором, совместимым со стандартами DCI. При весе менее чем 45 кг, без необходимости принудительного отвода тепла, этот мощный и компактный проектор может быть установлен практически в любом месте.

Созданный на основе технологии 0,98" DLP Cinema, проектор Christie CP2210 использует высокопроизводительные ксеноновые лампы серии CDXL-SD с увеличенным сроком службы, а также энергосберегающую лампу CDXL-14M с длительным ресурсом работы. Проекторы, выпускаемые конкурентами, требуют применения более мощных ламп для достижения аналогичной светоотдачи. Это дает проекторам Christie явное преимущество в отношении совокупной стоимости владения и в количества люменов, производимых на ватт потребленной мощности.

Продуманный и надежный проектор Christie CP2210 оснащен моторизованным креплением, на которое может быть установлен один из восьми совместимых вариообъективов, что гарантирует подбор правильного решения практически для любого кинозала, без необходимости изменения формата или масштабирования проецируемого изображения. Этот проектор хорошо подходит для небольших экранов и студий постпродакшн, которым требуется высокая производительность и компактность при доступной цене.

В проекторе реализована технология высокой частоты кадров Christie Previsto™: ваше устройство уже готово к следующему этапу эволюции цифрового кино. Теперь вы можете показывать первоклассные полнометражные фильмы в форматах 2D и 3D с высокой частотой кадров, а также альтернативный контент в его исходном формате, обеспечивая своим зрителям самые лучшие впечатления от кинопросмотра.

Разрешение 2K, технология Series 2 DLP Cinema

Соответствие стандартам DCI

Возможность показа кинофильмов в формате 3D

Самая низкая совокупная стоимость владения

Дополнительное оборудование: полный спектр аксессуаров Christie для цифрового кинопоказа, облегчающих интеграцию с любыми системами, в том числе модуль Christie Cine-IPM 2K для показа альтернативного контента; Christie Multimedia Adapter для экономичного масштабирования аудио и видео; система автоматизации управления Christie ACT, а также полный набор объективов и ламп.

Базовая поддержка HDCP и SNMP

Двойное питание для использования с ИБП

Прямое управление с подвижной сенсорной панели (TPC) и полный дистанционный контроль через web-интерфейс

Моноблочный компактный корпус – гибкие возможности установки и монтажа

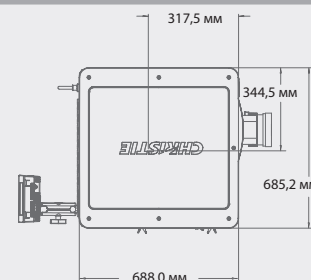
Доступ к задней панели для быстрой и простой замены ламп

Новая система Intelligent Lens System (ILS™), созданная специально для кинотеатров, обеспечивающая надежную работу моторизованного объектива

В стандартной конфигурации Christie CP2210 не требует принудительного отвода тепла, при необходимости проектор может быть оснащен воздухоотводом

Технические характеристики		CP2210
Яркость ¹	лампы	• 1,4 кВт (CDXL-14M) 003-003066-01 • 1,8 кВт (CDXL-18SD) 003-002742-01 • 2,0 кВт (CDXL-20SD) 003-001976-01
	номинальное значение	• 22 000 люмен
	размер экрана	• 21,3 м ²
Поддерживаемая частота кадров		• В 2D – до 120 кадров в секунду, в 3D – до 60 кадров в секунду на глаз ²
Коэффициент контрастности		• >2 100:1 по методу полного поля вкл./выкл.
Цифровое микрозеркальное устройство (DMD)		• 0,98" 2K 3-чиповый DMD DLP Cinema • 2048 x 1080 пикселей
Напряжение входной линии		• Однофазное питание 220 В
Количество отображаемых цветов		• 35,2 триллиона
Объективы		• Полная информация по всем совместимым объективам приведена на сайте christiedigital.com и в брошюре «Решения для индустрии развлечений» (Entertainment Solutions).
Блок питания		• Импульсный блок питания лампы мощностью от 1 кВт до 2,1 кВт с низким уровнем пульсаций
Вес		• Система в сборе: 43,5 кг максимум
Дополнительное оборудование		• Адаптер с 90-градусной выходной трубкой 119-103105-01 • Набор для затемнения объектива 119-102101-01 • Монтажная стойка (в сборе) 108-282101-02 • Фиксаторы задних ножек 119-100101-01

Вид сверху



Вид сбоку



¹ Максимальный размер экрана зависит от различных факторов, таких как коэффициент яркости экрана, срок использования лампы, геометрия светового пучка и др. При необходимости подробного анализа свяжитесь с вашим представителем Christie. Измерение производится в геометрическом центре экрана.

² Для получения дополнительной информации о высокой частоте кадров и о следующих этапах эволюции цифрового кинематографа ознакомьтесь с обзором технологии высокой частоты кадров Christie.

Corporate offices

Christie Digital Systems USA, Inc
USA – Cypress
PH: 714 236 8610

Christie Digital Systems Canada Inc.
Canada – Kitchener
PH: 519 744 8005

EMEA offices

Russia
Independent Sales Consultant Office
Leninskie Gory
Vladenie 1
Building 75
Office 221
119234 Moscow
Russia
PH: +7 (495) 930-8961

United Kingdom
EMEA Regional Head Office
PH: +44 (0) 118 977 8000

Africa
PH: +27 (0) 11 510 0094

Eastern Europe
Representative Office
PH: +36 (0) 1 47 48 100

France
PH: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germany
PH: +49 2161 664540

Middle East
PH: +971 (0) 4 320 6688

Spain
PH: +34 91 633 9990

Italy
Independent Sales Consultant Office
PH: +39 (0) 2 9902 1161

Технология DLP Cinema®



Премия «Оскар» в области науки и инженерного дела 2009 г. за цветопередачу

Американская академия кинематографических искусств и наук*, Лауреаты премии 2009 г.: Д. Скотт Дювальд, Грэг Петтит, Брэд Уолкер и Билл Вернер.



For the most current specification information, please visit www.christieemea.com

Copyright 2013 Christie Digital Systems USA, Inc. All rights reserved. All brand names and product names are trademarks, registered trademarks or tradenames of their respective holders. Christie Digital Systems Canada Inc.'s management system is registered to ISO 9001 and ISO 14001. Performance specifications are typical. Due to constant research, specifications are subject to change without notice. CHRI3251_RU_FEB13

CHRISTIE®